

第 2 課

使徒性教會的藍圖

翟辛蒂 Cindy Jacobs 的「天國革新」和丹尼·席克 Danny Silk 的「天國尊榮文化」這兩本書，提出了一個社會不同領域經歷改革轉化的過程：復興 => 門訓 => 禱告祭壇 => 改革 => 轉化。

使徒不只是建造教會的人，更是 _____ 和 _____
_____ 的人！

1. _____。救贖性：使我們所在的領域得以恢復神 _____
_____。
2. _____。成為信徒只是第一步，我們需要在聖經的真理上被 _____。記得：信徒只會聚會和被牧養，只有 _____ 可以轉化世界！
3. _____。領受 _____ 的改革家和轉化者就會開始 _____，在教會牧者的遮蓋下，從神領受祂的 _____ 來帶出影響力。
4. _____。按照屬天的藍圖和啟示，制定合神心意的原則來解決 _____ 或 _____ 的狀態，使一切恢復到 _____ 的秩序。
5. _____。在我們所在的領域和地區，營造出 _____ 的光景。

太 9:17 也沒有人會把**新酒**裝在舊皮袋裡，如果這樣，皮袋就會脹破，酒就漏出來，皮袋也損壞了。人總是把**新酒裝在新皮袋**裡，這樣，兩樣都可以保全。

使徒性教會的文化是教會的新 _____。

講到使徒性教會，我們不但需要明白神的國透過三種方式臨到地上：天國的能力、天國的同在和天國的文化，我們也需要瞭解四個塑造出使徒性教會新皮袋的思維：

1. _____ 的模式：

西 3:1~2 所以，你們既然與基督一同復活，就應當尋求天上的事，那裡有基督坐在神的右邊。你們要思念的，是天上的事，不是地上的事。

身為基督的門徒，我們既是天國的子民，也是神國的 _____。要了解這世界不是我們的家，而是我們的 _____。

在地如在天：簡單的來說就是天堂有的，在地上也 _____。天堂沒有的，就 _____ 於我們所在的地方。

太 12:28 (和合本) 我若靠著神的靈趕鬼，這就是**神的國**臨到你們了。

太 9:35 (和合本) 耶穌走遍各城各鄉，在會堂裏教訓人，宣講**天國的福音**，又醫治各樣的病症。

太 24:14 (和合本) 這**天國的福音**，要傳遍天下，對萬民作見證，然後末期才來到。

2

許多基督徒所擁有的 _____，其實不見得是天國的文化。
Bill Johnson 牧師說：『所有教會都在神的國中，但 _____ 神的國都在教會裡。』

2. _____ 的心。

文化漩渦 cultural vortex 的觀念

冰箱裡面文化：_____ 就是這個世界和社會的生態系統。

仇敵的策略 => 透過 _____：為父的心沒有轉向兒女，兒女的心沒有轉向父親，使 _____ 充滿在我們的家庭、教會，充滿在校園、職場，還有這個社會的每個領域。

這個無父的咒詛，有效的 _____ 天國大有能力降臨到地上。

使徒性教會的任務就是要讓世界看到這是 _____ 的國度，因為使徒的角色就是一個 _____ 的角色，他該做的就是在他的影響範圍中，營造一個作 _____ 的環境和文化，打破 _____。
使徒性教會的文化正是 _____ 的文化，在這天父的家中，我們領受 _____，進而學習 _____。

3. _____ 的榜樣。

_____ 的設立是為了要成全聖徒、各盡其職，建立基督的身體，目的是為什麼？

弗 4:13 …直到我們眾人對**神的兒子**都有一致的信仰和認識，可以長大成人，**達到基督豐盛長成的身量**。

為了使每一個基督徒都能像 _____ 一樣，來向這個世界 _____
_____。

雅 1:16~17 (和合本) 我親愛的弟兄們，不要看錯了。各樣美善的恩賜和各樣全備的賞賜都是從上頭來的，從**眾光之父**那裡降下來的；在他並沒有改變，也沒有轉動的影兒。

Bill Johnson 牧師：耶穌本身就是最 _____ 的神學。

神也透過恢復 _____ 的文化來震動教會，要除去法利賽人和希律的酵，也就是 _____ 的靈和 _____ 的靈。

4. _____ 的模式。

神在祂的智慧中創造了一個從天堂連接到地上的漏斗，而這個漏斗就是 _____
_____ 得以正常運作的 _____。

弗 4:11~12 (和合本) 他所賜的有**使徒**，有**先知**，有**傳福音的**，有**牧師和教師**，為要成全聖徒，各盡其職，建立基督的身體

彼前 4:10 你們要作神各樣恩賜的好管家，各人照著所領受的恩賜彼此服事。

2

改革轉化模式的過程唯有在 _____ 正常運作的教會中才能被啟動，這也是為什麼 _____ 能夠成為培植和孕育出轉化者和改革家的地方。

兩個使徒性教會無法發揮的主要原因：

1. 不明白五重職事是什麼，也不了解這些恩膏對於教會 _____
_____ 有什麼影響。
 - a. _____。
 - b. _____。
 - c. _____ 的。
 - d. _____。
 - e. _____。
2. 連接屬天恩膏澆灌的 _____ 嚴重的扭曲變形。

林前 12:27~28 你們就是基督的身體，並且每一個人都是作肢體的。神在教會裡所設立的，**第一是使徒，第二是先知**，第三是教師，其次是行神蹟的，再其次是有醫病恩賜的，幫助人的，治理事的，說各種方言的。

弗 2:20 並且**建造在使徒和先知的根基上**

- a. _____ 的治理模式。
- b. _____ 體制：

扭曲的體制	錯誤的優先次序
牧師	_____
治理事的	_____
教師	_____
傳福音的	_____

神正在教會恢復正確的屬天秩序： _____ 體制。

改革的體制	正確的優先次序
使徒	_____
先知	_____
教師	_____
牧師	維持天上和地上焦點的 _____
行異能的	信徒當中的 _____

結論：當我們恢復 _____ 正確的優先次序和架構，按著 _____
 _____，效法 _____ 來顯明 _____
 _____，我們將透過 _____ 的文化帶下城市和國家
 轉化和改革！

2

回應詩歌

我們在天上的父

詞／曲：Marcus Meier
中譯詞：周巽光

我們在天上的父
祢的名為聖
願祢的國降臨
願祢旨意成全

在地上如同在天上
願祢國降臨
在地上如同在天上
願祢國降臨

願祢國降臨 願祢國降臨

國度屬於祢 權能屬於祢
榮耀屬於祢 到永遠阿們

© 2009 Marcus Meier/Forerunner Music (ASCAP)

曲目收錄於 Bethel Music【為了這個世界】中文專輯

此課內容參考書目：天國革新（翟辛蒂 Cindy Jacobs 著）、天國尊榮文化（丹尼·席克 Danny Silk 著）、君尊皇族的覺醒（克里斯·韋羅頓 Kris Vallotton 著）、榮耀恩雨（克里斯·韋羅頓 Kris Vallotton 著）、靈界戰場（克里斯·韋羅頓 Kris Vallotton 著）